

# La Boudeuse de scène

Vu du Pont de Tolbiac, sa silhouette laisse rêveur.  
Son style corsaire mouillé avec un brun d'extravagance  
force le respect et laisse imaginer de grandes heures  
lors de virées entre la Nouvelle Calédonie et Fort de France.  
Rien de tout cela pourtant en jour de calme plat sur la Capitale.  
Pudique, elle ne porte pourtant pas de voile  
et se laisse visiter sans faire de vagues,  
La Boudeuse sait faire chavirer de bonheur.  
De sa coque ne se détache aucune arrogance,  
elle semble paisible et s'abandonner à ce dur labeur.  
Mais que fait-elle ici en ces eaux d'abondance ?  
Nichée entre Bercy et la Bibliothèque Nationale de France,  
un air malin flotte sur la seine.  
Ce trois mats aux longs cours est en errance,  
amarrée pendant de longs mois aux quais de la houle parisienne.  
Après plusieurs tours du monde, même pas un tour de scène  
dans Paris où elle va devoir s'imposer d'hiberner,  
le temps de se refaire une santé marine  
entre les étoiles de mer de Bercy et les livres aux embruns de France.

Cyril SUQUET © novembre 2007