

Oostende, reine marine des arts

Ancrée à deux coups de rames de Bruges,
pirates Français et Anglais, à ne surtout pas s'y méprendre,
avec ses six ports de plaisance, soyez en juges,
la belle et grande cité portuaire d'Oostende,
entre dunes et polders qui s'amuse
n'est plus une place forte à prendre,
même le trois-mâts Mercator se met à quai en refuge.

Pour sûr, ce joyau maritime d'envergure inspire les sculptures,
Berceau de Léopold le bâtisseur, ce roi belge visionnaire et branché,
depuis, l'âge d'or de Blankenberge et l'art nouveau y perdurent.
Un vent tonique du nord lui apporte un style décontracté et léché,
l'église Sint Petrus & Paulus et les trois gapers ont fière allure.

Epiée de très près, du haut du fort Napoléon,
Oostende ne veut pas s'entendre Ostende.
elle dévoile fièrement son casino tout comme à Menton,
se joue de Berck au bal des cerfs volants qui se tendent,
parade avec ses palaces et ses étoiles de Cannes façon Delon.
Non à ne pas s'y tromper, la station balnéaire est une reine flamande !
Moussaillons, laissez-vous emporter définitivement dans un dernier frisson.

Cyril SUQUET © Mai 2009