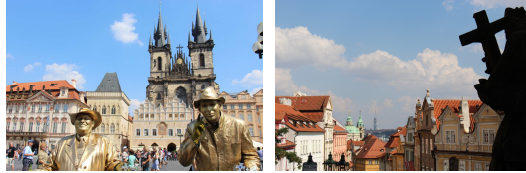


CARNET de VOYAGES 2015

Prague
République Tchèque
- Août 2015 -

Cyril Suquet © 2015



Prague, cette ville est merveilleuse et
incroyable, culturellement et
architecturalement fascinante.

24.08.2015

*

Prague est une ville magique, à visiter
impérativement !!!

25.08.2015

*

Made in Kafka :

L'été a été propice à une visite à Prague à la rencontre de l'un de mes auteurs préférés, Franz KAKFA, dans sa ville natale de République Tchèque., KAFKA est sans équivoque un nom mythique qui claque et qui fait encore si écho aujourd'hui, tant cet écrivain a marqué la littérature du 20ème siècle et dont les thèmes abordés sont d'une modernité incroyable dans un monde qui ne tourne pas toujours très rond, souvent kafkaïen, comme le veut la formule célèbre, c'est le cas de la revendiquer encore et toujours ... mais c'est surtout la marque des auteurs universels quant une expression prend le nom de l'écrivain qui a voulu faire passer ses messages au prix de sa vie, la classe, bref c'est KAFKA quoi !

31.08.2015

*

Les couleurs chatoyantes de Prague :

On ne se lasse pas des couleurs enivrantes, vivifiantes, étonnantes de Prague.

Les couleurs resplendissantes, au-delà même de la palette de l'arc en ciel, des façades des bâtiments du centre de Prague, invitent à l'émerveillement perpétuel, au fil des rues, de par leur variété, l'alternance des teintes et leur densité dans l'ensemble de la vieille ville, témoins de la splendeur d'antan et actuelle de cette capitale de l'Est de l'Europe.

*

Un quartier juif pas comme les autres :

La traversée du vieux quartier juif de Prague invite le badaud à des sentiments contrastés : un mélange de respect, de mélancolie et d'ivresse, tant la beauté de l'architecture laisse pantois à chaque coin de rue mais de suite nous à mène aussi à la réflexion et au souvenir d'époques douloureuses.

*

Surprises et réflexions historiques :

J'ai été surpris par deux fois dans le quartier historique juif de Prague : « Josefo », quartier juif ainsi librement et officiellement dénommé sur les plans de la ville. Il est le cœur de l'histoire de cette capitale et les praguais en sont fiers et valorisent ce quartier juif. 1ère surprise donc dans l'appellation de ce quartier, en effet miroir de Paris, je ne me souviens pas que la rue des Rosiers et les ruelles attenantes soient ainsi volontairement dénommées sur les plans touristiques et urbanistiques de la ville de Paris. Je suppose que l'histoire y est moins ancienne. Néanmoins, sans vouloir être polémique pour autant mais juste factuel et pragmatique, je me souviens qu'il est bien mentionné le quartier chinois sur certains plans parisiens alors que leur implantation est encore bien plus récente.

Dans le quartier juif historique de Prague, on peut y visiter en toute liberté, quiétude et avec grand intérêt un très vieux cimetière juif et un certain nombre de synagogues anciennes (Espagnole, Klausen, Maisel,

Pinkas) qui de par leur diversité architecturale apportent un regard différent sur cette ville.

La 2ème surprise vient justement du fait que nous déambulons au sein de ce quartier juif, emplit de ces magnifiques synagogues et signes distinctifs d'un judaïsme passé et présent, en toute quiétude, sans vigiles ni policiers armés jusqu'aux dents aux quatre coins de rues.

En comparaison de ce que j'a pu voir, vivre et ressentir à Prague, capitale de la République Tchèque à 1h15 d'avion de Paris, cela m'amène à plusieurs réflexions qui mériteraient à terme d'autres développements plus aboutis : que la France n'a pas encore complètement digéré et assumé la collaboration de la 2nde guerre mondiale, et un certain antijudaïsme ou antijudaïsme certain : j'en déduis finalement que la France n'a pas de réelle volonté de porter et de valoriser dans son patrimoine historique, certains faits historiques religieux, autres que le catholicisme, ce qui est dommage, à la lumière de ce qui est mis en lumière dans la capitale Tchèque. Ce constat est peut-être lié en partie à la

défense (ou pseudo refuge protectionniste) de la laïcité pour mieux cacher une certaine forme de lâcheté de la République sur les méfaits de son histoire ; il y a eu certes repentance, le mémorial et musée de la Shoah dans le quartier latin en est une brillante illustration, mais au-delà des mots, il y a des postures, des symboles et des faits qui mériteraient d'être mis en exergue.

Enfin, en se promenant ainsi librement dans Prague, on se rend réellement compte du poids politique de la France dans le concert des nations, de par son rôle majeur dans la politique internationale en tant que membre permanent des Nations Unies ; ce dernier point est finalement crucial car aussi étroitement lié à mes remarques précédentes, la France, pays des droits de l'Homme, est au centre d'enjeux mondiaux, complexes et imbriqués les uns aux autres, qui la font intervenir à raison ou à tort dans des conflits aux 4 coins de la planète. La conséquence évidente, je m'en rends compte pleinement en voguant aussi librement et sans rappels visuels « insécuritaires » dans les rues d'une grande capitale célèbre, située à plus d'une heure

seulement de Paris ; la conséquence donc, en est une sorte de perte de liberté, d'ouverture et de sérénité, un prix à payer pour protéger et faire évoluer davantage de libertés dans le monde. Cela n'empêche pas l'insécurité potentielle et ponctuelle locale liée aux petits malfrats qui sévissent dans toutes les villes du monde, comme ce fut hélas le cas pour nous sur le célèbre et majestueux pont Charles, avec un vol à la tire de notre argent et de nos papiers.

Nous avons failli ne pas pouvoir revenir de suite en France et avons connu, le temps de quelques heures, la situation très inconfortable et incommode de sans papiers en territoire étranger ; le temps de se retourner, de s'organiser avec le Consulat de France et de relativiser, nous étions vite redevenus des citoyens du monde, heureux d'être en mode touristes, avec ou sans papiers.

*

Les Z'écrits de Cyril SUQUET © Septembre 2015
<http://lesecretsdecyrilsuquet.wifeo.com/>
(Photos © CS)